



Aos três dias do mês de maio de dois mil e dezesseis os Conselheiros Municipais de Cultura André Luis de Oliveira (Secretaria Municipal de Cultura e Turismo), Alexandre dos Santos Marque (Conselho Municipal de Cultura e Turismo), Monique (Secretaria de Trabalho e Renda), Marroni dos Santos Alves (Secretaria de Meio Ambiente, Agricultura e Abastecimento), Rosemery da S. Santos (Secretaria Municipal de Planejamento e Urbanismo), Tania Amaro (Câmara Municipal), Marcos Vinicius (Secretaria de Educação) representando o poder público e Antonio Augusto Braz (Associação de Professores-Pesquisadores de História), Ana Paula Freitas (Salas de Leitura e Bibliotecas), Lia Maria da Motta (Mulheres com Propósito), Ana Paula Moura (Maragogipe de Capoeira) representando a sociedade civil e Cintia, Sandraque, Ama Maria, Marinelle, Luiz Carlos Maciel e Roberto Gaspari Ribeiro que não possuem assento no Conselho se reuniram na Biblioteca Municipal Governador Leonel de Moura Brizola para discutir e deliberar sobre a seguinte pauta: 1. Informes; 2. Leitura e aprovação da ata da reunião do dia 05.04.2016; 3. Organização da Conferência Extraordinária de Cultura; 4. Tombamento do Patrimônio Histórico Municipal: solicitações; 5. Assuntos Diversos. Às 18h foi feita a primeira convocação; às 18:30, a segunda, sendo constatado que havia quórum, deu-se por iniciada. Sandraque apresentou o projeto musical que desenvolve em Saracuruna e divulga o Concerto que fará no dia 24 de maio no Teatro Municipal Raul Cortez, em homenagem aos refugiados estabelecidos no bairro do Gramacho. Antonio afirma que o Museu Vivo do São Bento, através do Nielson desenvolve um trabalho com esta comunidade. Mestre Lula divulga o evento que ocorrerá no dia 29 de maio, às 10 horas, relativa aos 7 anos do Grupo Nova Geração da Capoeira. A seguir foi feita a leitura e aprovação da ata de 05 de abril. Após as modificações solicitadas, foi aprovada por todos os presentes. Beto fala dos Concertos Didáticos, dias 13 e 19 de maio com a Orquestra de Cordas Villa-Lobos e as Crianças, e 16, 30 e 31 de maio com Orquestra Filarmônica Villa-Lobos e as Crianças, sob regência do Maestro Sérgio Barboza, às 14h, que terão entrada franca, no Teatro Municipal Raul Cortez. Serão convidadas escolas da região para estas apresentações. Destacou a preocupação da Secretaria em ampliar a comunicação e a divulgação dos acontecimentos culturais no município. Solicita a todos e todas que contribuam nesta divulgação. André comunicou que a agenda cultural está no site da prefeitura e que através dele a Secretaria está divulgando as atividades nos nossos equipamentos. A proposta é ampliar para todas as atividades culturais e turísticas do município. Tania fala do sarau e das diversas atividades que ocorrerão no Instituto Histórico de 11 a 20 de maio e que enviará a agenda para a Secretaria Municipal de Cultura e Turismo. Monique diz que no dia 05 de maio haverá uma reunião Conselho de Trabalho. Informa sobre os trâmites do Fundo. André fala da falta de rubrica relativa ao fundo no orçamento deste ano, e que isso poderá ser um impeditivo para a implantação de nosso edital, mas que estamos trabalhando para que isso seja resolvido. Beto divulgou a realização da Conferência Extraordinária, a sua programação e a forma de inscrições. Informa que não haverá eleição de Conselheiros e que em sua participação apresentará um relato sobre os 10 anos do Conselho e dos 25 da Secretaria e na Conferência será apresentada uma proposta de mudança da Lei do Conselho. Paula questiona sobre a Lei do Fundo e sugere que façamos informes sobre a mudança nesta Lei aprovada pelo Conselho e já encaminhada à Procuradoria Geral do Município. André informa que a minuta de mudança da Lei do Conselho será apresentada uma semana antes da Conferência para que todos possam fazer suas considerações e que é necessário mobilizar as pessoas para participarem. Ressalta que as mudanças estão sendo pensadas para a Cultura do município fazendo com que a sociedade civil possa ter ferramentas de criação e manutenção de uma política pública de cultura permanente e transparente. Paula pergunta se o Decreto de Regulamentação do Uso do Teatro Municipal Raul Cortez será

Rua Aylton da Costa 115, 6º andar, 25 de Agosto, Duque de Caxias, RJ

www.duquedecaxias.rj.gov.br

conselhoculturaduquedecaxias@gmail.com

Tel.: 2671-1120 / 2652-5631 / 2771-8682



apresentado na Conferência e sobre o funcionamento de sua pauta. André explica que já foi discutida e que poderá apresentá-la mas que já foi encaminhada à procuradoria. André e Beto explicaram como está funcionando o agendamento e que os interessados devem procurar a Magda, diretora do Teatro e falam sobre o futuro Edital. Antônio Augusto divulga o seminário de patrimônio nos dias 03 ou 04 de junho e que ele pode ocorrer em um dos equipamentos da Secretaria de Cultura e que nele serão tratadas as questões de Patrimônio Imaterial. Seminário: Patrimônio, Cidade e Poder. André disponibiliza os equipamentos para este evento e que a Secretaria Municipal de Cultura e Turismo poderá confeccionar o material de divulgação e ressalta a proposta de criação dos Conselhos de Patrimônio e de Turismo. Alexandre relata o trabalho de inventário das Baianas do Acarajé e da proposta de elaboração de uma lei que as valorize e que este inventário será encaminhado ao IPHAN. Antonio Augusto lembra da implementação do Sistema Municipal de Museus. Lia lembra que se não for registrado no IPHAN não será considerado tombado. Antonio Augusto diz que o Patrimônio Histórico pode ser tombado nos três níveis: municipal, estadual e nacional. André e Antonio Augusto propõe a retomada de diálogo com o IPHAN e com o INEPAC. Alexandre lembra que já está ocorrendo uma aproximação que pode ser verificada pela participação dos Mestres Levi e Gege. Lia comunica que o IPHAN informou que, se for convidado, comparecerá à cidade. Alexandre diz que há divergência quanto a esta disponibilidade. Augusto lembra da dificuldade do IPHAN em encaminhar as questões relativas à Fazenda de São Bento e da Igreja do Pilar. Destaca que apesar dos poucos recursos humanos, o projeto que lá está garante inclusive a possibilidade de captação de recursos. Paula agradece a indicação do índio Tabajara para participar do caminho que será percorrido pela Tocha Olímpica. Diz que será lançado o livro "O Rio antes do Rio", sobre a presença indígena na região do Rio de Janeiro e que é muito alto o índice de aldeias no município, inclusive a Jacutinga, esta região da Baixada Fluminense. Sugere que a Secretaria promova um evento e que adquira alguns livros. Diz que o autor só poderia vir fazer uma palestra com a aquisição de pelo menos 10 livros. O valor é de R\$59,90 por livro. Antonio Augusto pede que o Conselho implemente esta palestra a partir da escolha de data feita por Paula. André explica que não houve possibilidade de garantir a participação do índio Tabajara segurando a Tocha olímpica, mas que ele já está garantido no percurso. Antonio publiciza a questão do corte de árvores no Museu Taquara e solicita esclarecimentos. André explica que o que houve foi uma poda e que foi necessário devido a queda de árvores pelo vento e por apodrecimento de outras. Paula relata que houve exageros. Reclama que o serviço de poda estar separado da Secretaria de Meio Ambiente e Agricultura não é um bom sintoma e que a avaliação sobre o corte de árvores e de intervenção no meio ambiente tem sido equivocada e que algumas delas foram derrubadas equivocadas. Marrone esclarece que há 2 anos a poda não está mais na Secretaria de Meio Ambiente e que está ligada aos Serviços Urbanos. Beto informou que a inscrição para a Conferência será prorrogada até as 11h do dia 14 de maio, no próprio local de realização da mesma. Foi esclarecido que qualquer pessoa, representante de Instituição ou não poderá se inscrever e votar. Paula pede para deixar registrada sua abstenção em relação à Ata aprovada pois não estava presente durante sua leitura e aprovação. Por volta das 20:40, sem mais nada a discutir foi encerrada a reunião.